|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код | Наименование | Уровень образования | Форма обучения: Очная  Заочная Очно-заочная | Результаты приема (количество человек) на места, финансируемые за счет: | | | | Средняя сумма баллов по всем вступительным испытаниям |
| Бюджетных ассигнований федерального бюджета | Бюджетов субъектов Российской Федерации | Местных бюджетов | Средств физических и (или) юридических лиц |
| 52.02.04 | Актерское искусство | Среднее профессиональное | очная |  | 6 |  |  | 79,6 |
| 53.02.02 | Музыкальное искусство эстрады (по видам) | Среднее профессиональное | очная |  | 6 |  |  | 144,8 |
| 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | Среднее профессиональное | очная |  | 13 |  |  | 149,3 |
| 53.02.04 | Вокальное искусство | Среднее профессиональное | очная |  | 6 |  |  | 156,5 |
| 53.02.05 | Сольное и хоровое народное пение | Среднее профессиональное | очная |  | 7 |  |  | 177,6 |
| 53.02.06 | Хоровое дирижирование | Среднее профессиональное | очная |  | 5 |  |  | 148,4 |
| 53.02.07 | Теория музыки | Среднее профессиональное | очная |  | 3 |  |  | 93,3 |
| 54.02.02 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) | Среднее профессиональное | очная |  | 9 |  | 5 | 160,2 |